

Catálogo de productos DVDs, Libros, CDs

Products catalogue
DVDs, books, CDs

Percussion *live* **.com**

September 2009

www.percussionlive.com

rgb@rgbartevisual.es

(+34) 91 510 0356

DVDs

<p>Métodos de Cajón</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Rock – Cajon Method and other percussions 2.- Fusion – Cajon Method and other percussions 3.- Latino – Cajon Method and other percussions 4.- El cajón Flamenco 5.- Caminos del cajón 6.- Djembé, Darbuka, Bongos 	<p>Cajon Methods</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Rock – Cajon Method and other percussions 2.- Fusion – Cajon Method and other percussions 3.- Latin – Cajon Method and other percussions 4.- The Flamenco "Cajón" 5.- Ways of the "cajón" 6.- Djembé, Darbuka, Bongos
---	--

LIBROS / BOOKS

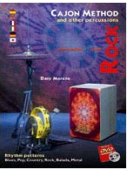
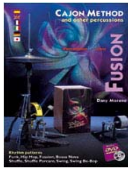

<p>Métodos de Percusión</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estudios de Cajón - Djembe - Darbuka - Tabla - Bongo - Conga 	<p>Percussion Methods</p> <ul style="list-style-type: none"> - Studies for Cajón - Djembe - Darbuka - Tabla - Bongo - Conga
--	--

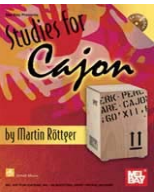
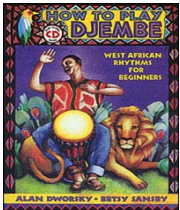
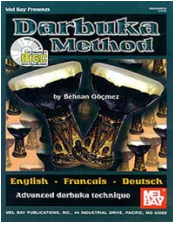
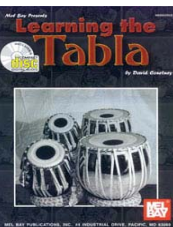
Pedales / Pedals

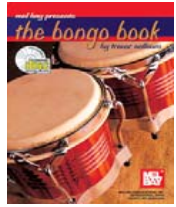
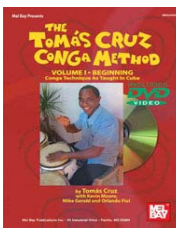
<p>Pedales especiales</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Doble Pedal con Cencerro y clave 2.- Pedal con pandereta 3.- Pedal con cabasa 	<p>Pedales especiales</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Double Pedal with cowbell and wooden block 2.- Pedal with tambourine 3.- Pedal with cabasa
--	---




Cajones

<ol style="list-style-type: none"> 1.- Modelo Profesional 2.- Modelo de iniciación 3.- Modelo para niños 	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Professional model 2.- Entry model 3.- Kids model
---	---

	Duration Type	Reference	System	Idiomas Language	contenido	contents
ROCK, FUSION & LATINO "Cajon Method and other percussions" por Dany Moreno						
<p>Dany Moreno propone en este método la utilización del cajón como una alternativa "válida" y complemento a la batería, no como sustituto sino como alternativa para las actuaciones en pequeñas salas, locales de difícil acceso tanto por dimensiones del escenario o por el volumen sonoro, y aprovechar la similitud sonora que tiene el grave-agudo del cajón con el bombo-caja de la batería.</p> <p>En cada una de las partes se dan múltiples opciones de video y de audio, mostrando en detalle todos los instrumentos de percusión utilizados y con la posibilidad de elegir el audio en función del instrumento que se desee seguir, o bien la combinación de todos ellos. Así mismo hay una pista de audio que incluye claqueta para un correcto seguimiento del ritmo.</p> <p>Dany Moreno propose the cajon as an alternative and complement of a drum kit, dose not want the cajon to be a substitute but an alternative for the performances in small venues where using the drums becomes a problem of room. Besides we can take advantage of the similar low-high sound that shares the cajon's with the drum and the bass drum.</p> <p>This collection of DVDs has the purpose of going through different musical styles and suggests the way the cajon is able to fit in those styles.</p> <p>The study of these methods is based in making progressively the patterns, what means taking the music line of the cajón and adding every accompaniment line until the definitive pattern is created.</p> <p>All the technique, basic patterns and variants accompanied by music and other percussions. Themes will be completed applying all the subjects studied. There are many video and audio options available.</p>						
	120´ DVD	DVD ROCK	PAL / NTSC	Español English Français German Japanese Italiano	El método consiste en DVD + libro, y está estructurado en tres partes: 1.- Técnica del cajón 2.- Estudio de los patrones y las variantes de los estilos Rock, Blues, Pop, Country, Balada y Metal. 3.- Temas compuestos mezclando los patrones estudiados	The method consists in a DVD + a book and it's structured in three parts: 1.- Cajon Technique and exercises 2.- Study of the patterns and variations of styles from Rock, Blues, Pop, Country, Ballad and Metal. 3.- Musical themes mixing all patterns studied
	120´ DVD	DVD FUSION	PAL / NTSC	Español English Français German Japanese Italiano	El método consiste en DVD + libro, y está estructurado en tres partes: 1.- Técnica del cajón 2.- Estudio de los patrones y las variantes de los estilos Funk , Hip Hop, Fusión, Bossa Nova, Shuffle, Shuffle (Be Bop), Swing, Swing (Be-Bop) 3.- Temas compuestos mezclando los patrones estudiados	The method consists in a DVD + a book and it's structured in three parts: 1.- Cajon Technique and exercises 2.- Study of the patterns and variations of styles from Funk , Hip Hop, Fusion, Bossa Nova, Shuffle, Shuffle (Be Bop), Swing, Swing (Be-Bop) 3.- Musical themes mixing all patterns studied
	120´ DVD	DVD LATINO	PAL / NTSC	Español English Français German Japanese Italiano	El método consiste en DVD + libro, y está estructurado en tres partes: 1.- Técnica del cajón 2.- Estudio de los patrones y las variantes de los estilos Bolero, Cha Cha Cha, Songo, Afro, Guaguanco, Merengue, Reggae, Samba, Reggaeton. 3.- Temas compuestos mezclando los patrones estudiados	The method consists in a DVD + a book and it's structured in three parts: 1.- Cajon Technique and exercises 2.- Study of the patterns and variations of styles from Bolero, Cha Cha Cha, Songo, Afro, Guaguanco, Merengue, Reggae, Samba, Reggaeton. 3.- Musical themes mixing all patterns studied

	Duration Type	Reference	Idiomas Lenguaje	contenido	contents
Estudios para Cajon					
	Libro+CD book+CD livret+CD	L-21830BCD	English	Este libro proporciona una introducción paso a paso al cajón. No sólo encontrará toda información importante como su historia, también aprenderá cómo tocar rock, pop y Latino. Al libro le acompaña un CD que contiene los ejercicios para ayudarlo a practicarlos.	This book provides beginners with a step-by-step introduction to this little box, called Cajon. You'll not only find all important back-up information (history, instrument-building), you'll also learn how to play rock, pop and Latin grooves. Enclosed you'll find a CD containing sound examples to the respective exercises to help you practice and control the sound you make. The CD also includes play along-tracks, allowing you to test your skills under realistic conditions.
Djembe					
	Libro+CD book+CD livret+CD	L-99256BCD	English	Este libro es un completo método paso a paso de como tocar el DJEMBE. Desde el principio, además de aprender a hacer todos los golpes básicos, se practica con alguno de los los más populares ritmos de África Occidental; Kuku, Djole, Kassa, Madan, Suku, Sunguru Bani y Thiba.	This book is a complete, step-by-step, user friendly course on how to play djembe. Right from the start, in addition to learning how to make all the basic strokes, you'll be learning interlocking parts for some of the most popular West African rhythms; Kuku, Djole, Kassa, Madan, Suku, Sunguru Bani and Thiba.
Darbuka					
	Libro+CD book+CD livret+CD	99508BCD	English	Este método presenta nivel intermedio / avanzado de instrucciones a demás de las posiciones de tocar, técnicas y ejercicios de ritmo.	The darbuka is a goblet-shaped small hand drum that is widely played in classical and folk music, especially in North Africa and Turkey. It is commonly available in Egyptian and Turkish varieties.
Tabla					
	Libro+CD book+CD livret+CD	99062BCD	English	La tabla, una clase de tambor que se originó en la India, se ha convertido en muy popular en todo el mundo. Este método cubre todo lo que necesita saber para aprender a tocar la tabla, incluyendo la historia y de partes de la tabla, ajuste y mantenimiento, posicionamiento, ejercicios básicos, y numerosas técnicas y hábitos de consumo. Un glosario se incluye para ayudar al estudiante de descifrar los numerosos nemotécnicos y términos que son esenciales para la tradición de la tabla. El CD que acompaña ilustra muchos de los ejercicios, por lo que este libro puede ser utilizado ya sea con o sin un maestro	The tabla, a hand drum which originated in India, has become very popular throughout the world. This method covers everything you need to know to learn to play the tabla, including the history and parts of the tabla, tuning and maintenance, positioning, basic exercises, and numerous techniques and patterns. A glossary is included to help the student decipher the many mnemonics and foreign terms which are essential to the tradition of the tabla. The accompanying CD illustrates many of the exercises, so that this book may be used either with or without a teacher.

	Duration Type	Reference	Idioma s Langua ge	contenido	contents
Bongo					
	Libro+CD book+CD livret+CD	96005BCD	English	Trevor Salloum además de enseñar a tocar el Bongo, ofrece muchas ideas valiosas así como revelar su colorida historia. Incluye patrones de jazz, rock, Danzon, Mozambique, y bomba. También se detallan pautas, ejercicios, y el rendimiento para estos estilos.	Here's an entire book devoted to the all too often overlooked Latin instrument, the bongo drums. Trevor Salloum guides you on an inspired informative, and educational musical journey; offering many valuable insights of playing this instrument as well as revealing its colorful history. This text features jazz, rock, Danzon, Mozambique, and bomba patterns with fills, exercises, and performance techniques to get you going in these styles.
Congas					
	Libro+DVD book+DVD livret+DVD	20299DP	English	Método probado que Tomás Cruz estudió con "Changuito" y otros congueros en la ENA conservatorio en La Habana. Este método está diseñado para la persona que nunca ha tocado las congas, pero también es de gran valor para los que tengan un nivel avanzado que desea comprender los rudimentos y base del enfoque que ha permitido que la ENA y la otra Habana conservatorios constantemente a su vez a tantos congueros de clase mundial cada año.	Here's an entire book devoted to the all too often overlooked Latin instrument, the bongo drums. Trevor Salloum guides you on an inspired informative, and educational musical journey; offering many valuable insights of playing this instrument as well as revealing its colorful history. This text features jazz, rock, Danzon, Mozambique, and bomba patterns with fills, exercises, and performance techniques to get you going in these styles.

	Reference	Tipo	Type
Pedales - Pedals			
	KIT-1	Doble Pedal con cencerro y clave + bolsa	Double Pedal with cowbell and wooden block + Bag
	KIT-2	Pedal con pandereta + bolsa	Pedal with tambourine + Bag
	KIT-3	Pedal con cabasa + bolsa	Pedal with cabasa + Bag
Cajones			
	PROFFESIONAL-type 1 PROFFESIONAL-type 2 PROFFESIONAL-type 3	Es el primer cajon del mercado que tiene separados los sonidos agudos de los graves. Su alta calidad de sonido le hace apto tanto para su utilización estudio de grabación como en directo. Es ideal para los percusionistas mas exigentes. Medidas: Alto: 460mmx Ancho: 300mm x Fondo: 345mm Sistema de tension: Clavijas Chasis: Abedul color Ebano Chapa: Abedul color Ebano Cuerdas: 4 cuerdas individuales Acabado en tres estampados	It is the first cajon in the market that has separated the treble sound of the bass. High quality sound makes it suitable for use in a recording studio and live concerts. It is ideal for most demanding drummers. Dimensions: Height: 460mmx Width: 300mm x Depth: 345mm Tension System: Tuning Peg Chassis: Birch, Ebony color Panel: Birch, Ebony color Strings: 4 individuals strings Finished in three patterns
	ENTRY-type 1 ENTRY-type 2 ENTRY-type 3	A su precio económico, hay que añadirle su gran acabado donde destaca el sistema de tension que nos permite sacar el maximo provecho a su sonoridad. Ideal para aquellos que se inician con el cajon. Medidas: Alto: 475mm x Ancho: 300mm x Fondo: 295mm Sistema de tension: Llave Allen Chasis: Madera de Okumen Chapa: Kalabo color Ebano Cuerdas: 1 cuerda en "V" Acabado en tres estampados	At its economic price, we add its great finished which highlights the tension system that allows us to make the most of its sound. Ideal for those that start with the cajon. Dimensions: Height: 475mm x Width: 300mm x Depth: 295mm System voltage: Allen Wrench Chassis: Okuma Wood Veneer: Ebony Kalabo color Strings: 1 rope in "V" Finished in three patterns
	KID- type 1 KID- type 2 KID- type 3	Cajon para niños entre 4 y 10 años aproximadamente. Gran sonoridad en agudos y graves Medidas: Alto: 395mm x Ancho: 250mm x Fondo: 265mm Chasis: Madera de Okumen Chapa: Abedul Finandés Cuerdas: 1 cuerda en "V" Acabado en tres estampados	Cajon for children between 4 and 10 years or so. Great sound in acute and the bass. Dimensions: Height: 395mm x Width: 250mm x Depth: 265mm Chassis: Okuma Wood Veneer: Finnish Birch Strings: 1 rope in "V" Finished in three patterns